

地域のピアニストによるジョイントコンサート

北川美晃・今野尚美



Yoshiaki Kitagawa

Naomi Konno

【今野尚美】ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番「月光」

【北川美晃】伊福部昭/ピアノ組曲より「復武多(ねぶた)」、山田耕筰/ピアノのための「からたちの花」

【北川&今野】～連弾で聴く世界の名曲～

ブラームス/ハンガリー舞曲より第5番、エルガー/愛の挨拶、他

【波多野均】シューベルト/野ばら、ヴェルディ/歌劇『椿姫』より「乾杯の歌」、他

【ふるさと会館いが特別合唱団】シューマン/流浪の民、グノー/アヴェ・マリア、他

2018年

9.30日

ふるさと会館いが

大ホール (伊賀市下柘植 6243番地)

13:30 開場 14:00 開演 **全席自由** チケット発売日 7.14(土)

入場料 <前売> 一般 1,000 円・SaMaZaMa Club 会員 900 円

<当日> 会員・一般共 1,000 円

プレイガイド:ふるさと会館いが(TEL0595-45-9125)、伊賀市文化会館(TEL0595-24-7015)

青山ホール(TEL0595-52-1109)、あやま文化センター(TEL0595-43-1125)

※未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。

※車イス席でのご来場の方は、(公財)伊賀市文化都市協会にお問い合わせください。

主催・お問合せ:(公財)伊賀市文化都市協会 ☎0595-22-0511

後援:伊賀市・伊賀市教育委員会 協力:西柘植地域まちづくり協議会・柘植地域まちづくり協議会・壬生野地域まちづくり協議会



客演
波多野 均
(テノール)

北川 美晃 Yoshiaki Kitagawa

伊賀市出身。三重県立上野高等学校卒業。
東京音楽大学ピアノ科卒業。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科（ピアノ）修了。5歳よりヤマハ音楽教室に在籍。音楽大学在学中より声楽、弦・管楽器の伴奏、室内楽などの演奏活動を始め、現在は主に伴奏ピアニストとして、下垣真希（ソプラノ）、世界的二胡奏者である賈鵬芳（ジャパーンファン）、曹雪晶はじめ、沢木順（ミュージカル俳優）、黒川泰子（シャンソン）など多くの演奏家の国内外でのリサイタル、コンサート、ライブや、創作オペラ、ミュージカル等において、クラシックとポピュラーの両ジャンルを弾きこなすピアニストとして舞台に立っている。また、語りや朗読、絵本作家との共演やコンサート企画など、音楽以外のジャンルとの共演や小さな子どもも一緒に楽しめるコンサートなどを行うほか、私立幼稚園 6カ所での文化芸術体験プログラム企画、NHK文化センター（名古屋）でのピアノ演奏を交えた音楽教養、音楽史講座の開講など、活動は多岐に渡る。これまで、井ノ倉純子、兼重直文、宇都宮淑子、故堀江孝子、竹尾聆子、山崎冬樹、ディーナ・ヨッフエの各氏に師事。中部大学非常勤講師。

今野 尚美 Naomi Konno

伊賀市出身。4歳よりヤマハ音楽教室でピアノや作曲を学ぶ。
三重県立上野高等学校を卒業後 18歳で渡英。英国王立音楽院に入学。同大学院のディプロマを取得後 1996年に帰国。東京を拠点に活動を始め。在学中よりシエナ・キジアナ音楽院(室内楽部門)ディプロマ名誉賞、イタリア・パロマドーロ国際室内楽コンクール最高位など受賞。国内外でソロや室内楽の演奏活動と共に、ロイヤル・アカデミー・シンフォニエッタ、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと協奏曲を共演。また在英中からのライフワークであるコンサートホール以外の場所(病院、福祉施設、学校、美術館など)でのトークコンサートや、講話・朗読との即興演奏コラボレーション、音楽劇の企画、作曲、編曲、また公開レッスン、セミナー、コンクール審査など全国での活動は多岐にわたる。これまでに井ノ倉純子、武本京子、アレキサンダー・ケリー、ヘイミッシュ・ミルンの各氏に師事。



波多野 均 Hitoshi Hatano

伊賀市出身。三重県立上野高等学校卒業。
愛知県立芸術大学大学院修了。ウィーン国立音楽大学卒業。ザルツブルク国際モーツァルトコンクール、並びに旧東ドイツ・オペラ歌手コンクールに入賞。マクデブルクやアーヘン市立歌劇場に専属契約の傍ら、ウィーン室内歌劇場、ルツェルン市立歌劇場他に客演。またベルリン・フィルハーモニー、ウィーン楽友協会、ライブツィヒ聖トマス教会や、「ブラハの春」等、著名な国際音楽祭にも客演。1992年帰国。愛知県立芸大、京都市立芸大、大阪音大大学院他で後進の指導に携わる傍ら、ソリストとして、また大阪ゲヴァントハウス合唱団常任指揮者として国内外で演奏活動を続ける。現在、名古屋芸術大学客員教授、全日本学生音楽コンクール審査員、上野合唱団常任指揮者。

